

## ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το Πρακτικό της υπ' αριθ. 1<sup>ης</sup> /16 Οκτωβρίου 2018 Συνεδρίασης  
της Δημοτικής Επιτροπής Διαβούλευσης Καβάλας

### Θ Ε Μ Α Τ Α

«Γνωμοδότηση για το ετήσιο Τεχνικό Πρόγραμμα Δήμου  
Καβάλας έτους 2019»

Αριθ. Αποφάσεως **1/2018**

### ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΚΑΛΑΝΤΑΡΙΔΗΣ ΗΛΙΑΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ ΝΙΚΗ

Στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου στις **16** του μηνός **Οκτωβρίου** του έτους **2018**, Τρίτη και ώρα **18.30**, συνεδρίασε δημόσια η **Δημοτική Επιτροπή Διαβούλευσης Καβάλας**, μετά την από **1<sup>η</sup>/3 Οκτωβρίου 2018** έγγραφη πρόσκληση του κ. Προέδρου αυτής, που στάλθηκε στα Μέλη, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 76 του Ν. 3852/2010.

Η συνεδρίαση αποτελεί επανάληψη της προγραμματισμένης για τις 15 Οκτωβρίου 2018, ημέρα Δευτέρα και ώρα 18:30 στην οποία διαπιστώθηκε ότι δεν υπήρχε η νόμιμη απαρτία, δεδομένου ότι σε σύνολο πενήντα ένα (51) μελών του Σώματος, ήταν παρόντα μόνο 5 (πρόεδρος, κ. Η. Καλανταρίδης, Δ. Τουλκίδης, Ε. Δρακονάκη, Ζ. Μπόνιας και Κ. Ποδαράς).

Το Νομαρχιακό Τμήμα ΑΔΕΔΥ Ν. Καβάλας με το υπ. αρ. πρωτ. 5/25-5-2017 δήλωσαν τη μη συμμετοχή μέλους του φορέα τους στη Δημοτική Επιτροπή Διαβούλευσης.

### ΠΑΡΟΝΤΑ ΜΕΛΗ

Οι εκπρόσωποι των φορέων (4 μέλη): Θ. Κουλουρά (ΤΕΕ), Π. Κουτσόγλου (Εμπορικός Σύλλογος Καβάλας), Σ. Κρεμύδας (Νομαρχιακός Σύλλογος ΑΜΕΑ), και ο Πρόεδρος της Δημοτικής Επιτροπής Διαβούλευσης, κ. Καλανταρίδης Ηλίας.

Οι παρακάτω δημότες (5) : Ε. Δρακονάκη, Μ. Καπέτης, Ζ. Μπόνιας, Δ. Τουλκίδης και Β. Τσιμπίδης.

Επίσης, συμμετείχε ως πολίτης η κα Τσαπάνη Θεοπούλα.

### Α Π Ο Ν Τ Ε Σ

Αν και κλήθηκαν νόμιμα με την υπ' αριθ. **1/2018** πρόσκληση δεν παρέστησαν:

Οι εκπρόσωποι των κατωτέρω φορέων (**24**): Π. Αγγελίδης (Επιμελητήριο Καβάλας), Μ. Δαλκιτζή (Οικονομικό Επιμελητήριο), Χ. Δαλκιτζής (Δικηγορικός Σύλλογος), Ε. Θανόγλου (Γενικό Νοσοκομείο Καβάλας), Θ. Καλπακίδης (Αγροτικός Σύλλογος Καβάλας), Σ. Καραβολανίδης (Ιερά Μητρόπολη Φιλίππων Νεαπόλεως & Θάσου), Α. Καραμανλή (Ένωση Καταναλωτών), Μ. Κολτσακίδου (Σύνδεσμος Φίλων Γραμμάτων

& Τεχνών), Κ. Κουμελάς (Σύλλογος Ανέργων Καβάλας), Ξ. Κροκίδης (Ιατρικός Σύλλογος), Π. Κυριακίδης (Ένωση Γονέων & Κηδεμόνων Σχολείων Δήμου Καβάλας), Δ. Μαδυτινός (ΤΕΙ Καβάλας), Κ. Ποδαράς (Εργατουπαλληλικό Κέντρο ν. Καβάλας), Γ. Μαυρουδής (Ένωση Αγροτικών Συνεταιρισμών Καβάλας), Ι. Μητρούσης (ΓΕΩΤΕΕ), Α. Μιτζάλης (Σύνδεσμος Ξενοδόχων), Γ. Μπουμπούνας (Οδοντιατρικός Σύλλογος), Σ. Νικολαΐδου (Φιλόπρωχος Αδελφότητας Κυριών Καβάλας), Γ. Πασχαλίδης (Οικολογική Κίνηση Καβάλας), Κ. Πετρομελίδης (Σύνδεσμος Εργοληπτών Δημοσίων Έργων), Α. Ρακιτζή (Φαρμακευτικός Σύλλογος), Μ. Φιλιππίδου (Λύκειο Ελληνίδων) Ι. Χατζηκωνσταντίνου (Σύλλογος Εργαζομένων ΟΤΑ), Εκπρόσωπος Νεολαίας Εθελοντισμού & Ανάπτυξης.

Οι δημότες **(17)**: Α. Αποστολίδης, Ε. Ασλανίδου – Δίνα, Σ. Γιαννουλίδης, Θ. Γλυκοπούλου, Α. Δερβίδου, Β. Ιωάννου, Ν. Καραπιπερίδης, Α. Καρασαββόγλου, Κ. Κομνηνός, Χ. Κουφατζής, Η. Λαμπαδαρίου, Μ. Νιτσόπουλος, Α. Παπακοσμίδης, Ε. Σακαλή, Κ. Στούπος, Ν. Σωτηρέλης, Α. Τεκέογλου – Κορδομάτη.

## **ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΕΙΣ – ΑΠΟΧΩΡΗΣΕΙΣ – ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ**

### **Προσήλθαν:**

**Απεχώρησαν:** κ. Καπέτης Μ.

### **Επανήλθαν:**

Ο κ. Πρόεδρος στις 16 Οκτωβρίου 2018 ημέρα Τρίτη, παρά την μη ύπαρξη απαρτίας κήρυξε, σύμφωνα με τον Κανονισμό, την έναρξη της Συνεδρίασης καλωσορίζοντας και ευχαριστώντας τα μέλη που συμμετείχαν στην εξ αναβολής συνεδρίαση με θέμα τη γνωμοδότηση για το ετήσιο Τεχνικό Πρόγραμμα Δήμου Καβάλας έτους 2019.

Έδωσε το λόγο στην Αντιδήμαρχο Τεχνικών Υπηρεσιών κα. **Δρακονάκη Ευαγγελία** η οποία εισηγήθηκε για το Τεχνικό Πρόγραμμα του Δήμου Καβάλας έτους 2019, προκειμένου να γνωμοδοτήσει η Δημοτική Επιτροπή Διαβούλευσης για αυτό.

Η κα. Δρακονάκη ευχαρίστησε τα παρευρισκόμενα μέλη για την παρουσία τους και συνέχισε λέγοντας:

«Ξεκινάμε δυστυχώς με το δεδομένο, ότι η Τοπική Αυτοδιοίκηση εξακολουθεί να «υποσιτίζεται» από κρατικά κονδύλια, με τάση μείωσης και το 2019, ενώ τα προβλήματα της Καβάλας πολλαπλασιάζονται, οι ανάγκες για νέες σύγχρονες υποδομές, αλλά και για συντήρηση των υπάρχοντων αυξάνονται διαρκώς. Χρειαζόμαστε πολιτισμό, αθλητισμό, νέα σχολεία, νέα οδοστρώματα, πεζοδρόμια, φωτισμό, ελεύθερους χώρους, συγκοινωνίες κ.λπ. και όλα αυτά ενώ παραμένει στην ανεργία ικανό και επαρκές ανθρώπινο δυναμικό εργατών, επιστημόνων, καλλιτεχνών, παιδαγωγών, κάθε ειδικότητας εργαζομένων που μπορούν να τα υλοποιήσουν.

Κοιτώντας το τι έγινε στο Δήμο το 2018, θέλουμε να αναδείξουμε και πάλι, ότι παρά τη διαρκή μείωση του προσωπικού, έχουμε να παρουσιάσουμε αρκετά βελτιωμένα αποτελέσματα σε όλους τους τομείς των έργων και των υπηρεσιών.

Το Τεχνικό Πρόγραμμα (Τ.Π.) του 2019 βασίζεται στις εξής βασικές, κι ως ένα σημείο αντικρουόμενες παραδοχές:

1. **Περιορισμένοι πόροι:** Το Τ.Π. έχει συγκεκριμένες δυνατότητες, καθώς η κρατική επιχορήγηση είναι πια εξαιρετικά περιορισμένη. Για το λόγο αυτό δε μπορεί να είναι ούτε γενικόλογο, ούτε έκθεση προθέσεων και ιδεών. Ως μηχανικοί, αλλά και ως διοίκηση ενός δήμου, διαχειριζόμενοι δημόσιο χρήμα, οφείλουμε να είμαστε ρεαλιστές και λογικοί.

2. Το Τ.Π. καλύπτει όλες τις πραγματικές άμεσες ανάγκες: Οφείλει να απαντάει στην καθημερινότητα. Στην ημερήσια ρουτίνα του πολίτη. Και μάλιστα να απαντάει πάντα και έγκαιρα. Η πραγματικότητα τρέχει, είτε μας αρέσει, είτε όχι και πολλές φορές, όσο κι αν σχεδιάζουμε και προνοούμε, συμβαίνουν απρόσμενα. Κάθε τι καθημερινό, πρέπει να φροντίζεται από το Τ.Π.
3. Το Τ.Π. υλοποιεί το στρατηγικό σχεδιασμό: Είναι λοιπόν ανάγκη να ανταποκρίνεται στους στόχους που ο Δήμος, οι επιχειρήσεις, η ακαδημαϊκή κοινότητα, οι πολίτες έχουν καθορίσει, μετά από διεξοδικές διαβουλεύσεις για το επιχειρησιακό, το χωροταξικό, την τουριστική στρατηγική και τη στρατηγική ΒΑΑ.
4. Το Τ.Π. οφείλει να κοιτά το μέλλον: Λαμβάνοντας υπόψη τη γνώση μας για επόμενες χρηματοδοτήσεις, για τις μελλοντικές κεντρικές πολιτικές των διαρθρωτικών ταμείων, αλλά και τις προοπτικές της οικονομίας, οφείλουμε να προετοιμαζόμαστε μελετώντας τα έργα των επόμενων ετών.
5. Ρεαλιστικός χρόνος υλοποίησης: Μια ακόμη παράμετρος που πρέπει να λάβουμε υπόψη είναι ότι το Τ.Π. ΠΡΕΠΕΙ και να υλοποιείται. Δεν μπορεί να αποτελείται από ευχολόγια και σκέψεις για έργα. Οφείλει να μπορεί να έχει μετρήσιμους δείκτες υλοποίησης και ρεαλιστικό χρόνο υλοποίησης. Είναι ένα εργαλείο καθημερινότητας, και η καθημερινότητα δεν περιμένει.

Αν λοιπόν λάβουμε υπόψη, ότι η Τεχνική Υπηρεσία μελετά όλα τα έργα, συντάσσει τα τεύχη, διεξάγει τους διαγωνισμούς, αλλά και επιβλέπει και παραλαμβάνει τα τελικά προϊόντα αυτών, αντιλαμβανόμαστε πως δεν μπορούμε να συντάσσουμε Τ.Π. προσθέτοντας απλά γραμμές με το τι θα θέλαμε να κάνουμε. Οφείλουμε να κάνουμε το καλύτερο, με τα μέσα που έχουμε.

Με βάση όλα τα παραπάνω προχωρήσαμε στη σύνταξη του Τ.Π. του 2019 με ενδεικτικούς, αναπόφευκτα, προϋπολογισμούς, διότι το διαθέσιμο ποσό ανά κατηγορία πηγής χρηματοδότησης είναι αυτό της 31/07/2018.

Λήφθηκαν υπ' όψιν:

1. Η μελέτη της υφιστάμενης κατάστασης,
2. Οι βασικές συντηρήσεις και έργα απαραίτητων για τη λειτουργία του Δήμου και τη ζωή των δημοτών,
3. Η στοχοθέτηση και συγκεκριμενοποίηση άμεσων αναγκών σε νέα έργα,
4. Η ενσωμάτωση των μελετών προτεραιότητας, που σχετίζονται με τα έργα που χρηματοδοτούνται αυτή τη στιγμή και αυτά που επίκειται άμεσα να κατατεθούν σε επόμενες προσκλήσεις που αναμένονται.

Η πρόθεση της Δημοτικής Αρχής να διασφαλίσει τη συνεχή βελτίωση της ποιότητας ζωής των πολιτών και να διατηρήσει ένα αξιοπρεπές επίπεδο δραστηριότητας και ανάπτυξης αποτελεί τον οδικό χάρτη και στη συνέχεια γίνεται μια περιγραφική αναφορά σε ορισμένα στοιχεία που έχουν εξαιρετικό ενδιαφέρον.

Με αυτό το τρόπο δημιουργούμε έναν ολοκληρωμένο κορμό, με έργα και μελέτες προτεραιότητας και έχουμε στο συρτάρι όλες τις υπόλοιπες εκκρεμότητες μας. Αυτές μπορούν να ενσωματωθούν στη συνέχεια, όταν θα προκύψουν και οι εκπώσεις από τις δημοπρατήσεις.

Η εξαιρετική δουλειά που έγινε και γίνεται στην απορρόφηση περιφερειακών κρατικών και ευρωπαϊκών κονδυλίων, μας δίνει τη δυνατότητα να επικεντρώσουμε το Τ.Π. στη συντήρηση των υποδομών και των κοινόχρηστων χώρων του Δήμου μας,

των κτιρίων μας, των σχολείων μας. Στην ενίσχυση και συντήρηση των αρδευτικών δικτύων, στην εξυπηρέτηση των καθημερινών αναγκών των δημοτών.

Παράλληλα, ενσωματώνουμε μελέτες απαραίτητες για την ωρίμανση των έργων μας που θα χρηματοδοτηθούν, αλλά και μελέτες που κοιτούν το μέλλον, στοχευμένες βάσει του επιχειρησιακού μας προγράμματος, που αποτελεί τη βάση ανάπτυξης του Δήμου μας για τα επόμενα χρόνια

Ολοκληρώνοντας, πιστεύουμε ότι η αποτελεσματικότητα στο να επιτύχει ο Δήμος χρηματοδότηση από την κεντρική διοίκηση τόσο πολλών έργων, πέραν των πρωτοβουλιών και της οργανωτικής μας ικανότητας, καθορίζεται και από το ίδιο το Τ.Π. που είναι βασισμένο στη λογική, αλλά ταυτόχρονα είναι ορθολογικό, συγκεκριμένο, ρεαλιστικό και υλοποιήσιμο, σε συνδυασμό και με την άριστη τεχνική προετοιμασία».

Ο κ. Πρόεδρος ρώτησε τα μέλη αν έχει κάποιος να θέσει ερωτήματα πάνω στην εισήγηση της κας Δρακοκάκη. Το λόγο πήρε ο κ. **Καπέτης** ο οποίος θέλησε να ενημερωθεί για τα έργα που αναμένονται να εγκριθούν, καθώς αυτά δεν συμπεριλαμβάνονται στο Τεχνικό Πρόγραμμα 2019 και γενικά σε ποιες προσκλήσεις και ποια έργα προτίθεται να καταθέσει προτάσεις ο Δήμος Καβάλας.

Η κα **Δρακονάκη** απάντησε για το έργο του ΧΥΤΑ που αναμένεται να εγκριθεί το οποίο έχει υποβληθεί από τη ΔΙΑΑΜΑΘ και έδωσε το λόγο στον κ. **Τουλκίδη**, ο οποίος ανέφερε ότι σχεδόν όλα τα έργα της ΣΒΑΑ του Δήμου Καβάλας είναι ενταγμένα πλέον και ότι αυτό που θα κατατεθεί σε σύντομο χρονικό διάστημα είναι το «Ανοικτό Κέντρο Δήμου Καβάλας». Ένα έργο προϋπολογισμού περίπου 1.000.000,00 για έργα, 300.000,00 για ψηφιακές παρεμβάσεις και άλλα 400.000,00 για δράσεις του Επιμελητηρίου. Στόχος του έργου είναι να γίνει ανάπλαση στην οδό Κουντουριώτου, την πλέον τουριστική οδό της πόλης, αλλά και να δοθεί μια ταυτότητα στα καταστήματα και στους δρόμους της πόλης με παρεμβάσεις ως προς τους πεζόδρομους, το φωτισμό και άλλες που θα δώσουν μια συγκεκριμένη ταυτότητα στην πόλη.

Η κα **Δρακονάκη** συνέχισε λέγοντας ότι αναμένεται να εγκριθούν το Κλειστό Γυμναστήριο Αμυδαλεώνα που έχει πολύ καλή αξιολόγηση και οι βυθιζόμενοι κάδοι από το πράσινο ταμείο, ενώ θα υποβληθεί πρόταση στην πρόσκληση «Βελτίωση της πρόσβασης σε γεωργική γη και κτηνοτροφικές εκμεταλλεύσεις» και το έργο «Τοπική μονάδα κομποστοποίησης πράσινων στις Κρηνίδες Καβάλας».

Το λόγο πήρε ο δημότης κ. **Τσιμπίδης** Βασίλειος και έθεσε το ερώτημα για έργα που φαίνονται στο Τεχνικό Πρόγραμμα ως νέα έργα ενώ αφορούν συντηρήσεις και η κα **Δρακονάκη** απάντησε ότι το κάθε έργο κατατάσσεται στην κατηγορία των συντηρήσεων ή στα νέα έργα ανάλογα με τον προϋπολογισμό του.

Το λόγο πήρε ο κ. **Κουτσόγλου Παναγιώτης** από τον Εμπορικό Σύλλογο και θέλησε να προτείνει την ιδέα, αναφορικά με το έργο της πλατείας Καπνεργάτη, ότι θα ήταν πολύ πιο ωραίο όταν υπάρχει ένα εργοτάξιο να υπάρχει ένας τρόπος να μην φαίνεται η κατάσταση που επικρατεί κατά την ανάπλαση, αλλά να υπάρχει μια μακέτα που να απεικονίζει το έργο που θα παραδοθεί. Κάτι που θα είναι αισθητικά πολύ πιο ωραίο.

Η κα **Δρακονάκη** βρήκε την ιδέα εξαιρετική όμως όσον αφορά την ασφάλεια των πολιτών υπάρχει συγκεκριμένη νομοθεσία που πρέπει να τηρείται, όμως θα μπορούσε σε κάποια έργα να προβλεφθεί στις μελέτες και η διαφύλαξη της οπτικής καλαισθησίας. Ο κ. **Τουλκίδης** επίσης συμφώνησε ότι είναι μια πολύ καλή ιδέα κάτι που το συναντά κανείς σε άλλες χώρες και θα μπορούσε να γίνει για την πλατεία Καπνεργάτη, αν και αποτελεί προμήθεια ή ακόμη να υπάρχει συνεργασία με διαφημιστικές εταιρείες που θα δείχνουν κάποιες μακέτες 3D όταν υπάρχουν στη μελέτη.

Το λόγο ζήτησε ο κ. **Τσιμπίδης** ο οποίος ανέφερε ότι θα προτιμούσε να δει μια αιτιολογική έκθεση στην οποία να φαίνονται με ποιο τρόπο θέτονται οι προτεραιότητες στο Τεχνικό πρόγραμμα, αν έχει προηγηθεί κάποια διαβούλευση με τους πολίτες της πόλης, αλλά και τα τοπικά συμβούλια. Επίσης, θεωρεί ότι το Τεχνικό Πρόγραμμα δεν αντιμετωπίζει ισόνομα όλες τις περιοχές και θα ήθελε να αποσαφηνίζεται το ποσοστό που καταλαμβάνει κάθε περιοχή. Επίσης, το ποσό για τα

νέα έργα είναι το 1/3 από ότι ήταν στο προηγούμενο Τεχνικό Πρόγραμμα και γενικότερα και οι μελέτες βρίσκονται σε πιο χαμηλά επίπεδα από πέρυσι, ενώ το ίδιο ισχύει και για τις ασφαλτοστρώσεις.

Ο κ. Πρόεδρος ρώτησε αν έχει κάποιος άλλος να θέσει ερωτήματα προκειμένου η κα Δρακονάκη να απαντήσει συνολικά και το λόγο ζήτησε ο κ. **Καπέτης** ο οποίος ανέφερε ότι όσον αφορά τη διαβούλευση, αυτή είναι η προτελευταία φορά που συνεδριάζει γενικότερα, καθώς η θητεία των μελών λήγει χωρίς ο θεσμός να έχει ουσιαστικό αντίκρισμα, και ότι ο τρόπος που καταρτίζεται το Τεχνικό Πρόγραμμα δεν βοηθά στο να υπάρχει μια σωστή εικόνα για το τι θα γίνει στο επόμενο έτος και παραπέρα, καθώς δεν αναφέρονται έργα που είναι υπό έγκριση ή σε φάση ωρίμανσης. Γενικά ο Δήμος βρίσκεται πίσω ως προς τις ανάγκες κατασκευής έργων, όπως και στην εκπόνηση νέων μελετών για έργα προς ένταξη.

Ο κ. Πρόεδρος, εφόσον κανένας άλλος δεν είχε να θέσει κάποιο ερώτημα, έδωσε το λόγο στην κα **Δρακονάκη** η οποία ανέφερε ότι δυστυχώς η υφιστάμενη εικόνα στην αίθουσα του δημοτικού συμβουλίου, αποδεικνύει ότι εύκολα κάνει κάποιος κριτική από τον καναπέ του, άλλα όταν του δίνεται η δυνατότητα να λάβει μέρος σε διαβουλεύσεις, όπου πρέπει να ακούγονται και να φιλτράρονται προτάσεις, απέχει.

Το λόγο ζήτησε η κα **Τσαπάνη** η οποία συμμετείχε ως πολίτης και έθεσε τα ερωτήματα σχετικά με τα πεζοδρόμια της πόλης τα οποία εκτός του ότι είναι πολύ στενά, υπάρχουν και τα καθίσματα για τον καφέ και κολονάκια που προστέθηκαν για την απαγόρευση του παρκαρίσματος, έθεσε επίσης το θέμα του παλιού νοσοκομείου που είναι εγκαταλελειμμένο και αποτελεί πλέον εστία μόλυνσης για όσους κατοικούν στη γύρω περιοχή και για το θόρυβο που δημιουργείται από τα παράθυρα του, αλλά και το θέμα του Μεντρεσέ που ενώ έχουν γίνει οδεύσεις τυφλών, αρχίζουν και τελειώνουν στο σημείο εκείνο. Επίσης, θέλησε να χαρακτηρίσει το έργο της Κουντουριώτου ως ένα πολύ καλό έργο, σαν του Τρίτση στην Αθήνα. Το λόγο πήρε η κα **Δρακονάκη** η οποία ανέφερε ότι αν ένα κτίριο είναι είτε επικίνδυνο είτε εγκαταλελειμμένο δεν μπορεί να αρθεί η έννοια της ιδιοκτησίας, οπότε γίνεται κατανοητό ότι όταν δεν υπάρχει νομοθεσία που να είναι πολύ ξεκάθαρη και να αναφέρει τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις του ιδιοκτήτη του κάθε ακινήτου και τις κυρώσεις, το μόνο που θα μπορούσε να κάνει η Διοίκηση είναι αναπόφευκτα μέσα στον προϋπολογισμό να υπάρχουν δαπάνες ενός συγκεκριμένου ποσού για τα ακίνητα τα οποία ενέχουν κάποιον κίνδυνο να λαμβάνονται αφ' ενός μέτρα προφύλαξης ή προειδοποίησης του κόσμου ή των οχημάτων προς αποφυγή ατυχημάτων και από εκεί και πέρα πολλές φορές χρειάζεται να επέμβει ο εισαγγελέας για να μπορεί ο ιδιοκτήτης να άρει στην ουσία τον κίνδυνο. Από εκεί πέρα ατυχούσες κατεδαφίσεις ή παρεμβάσεις έχουν να κάνουν μόνο με έννοιες ενδεχομένως αναγκαστικής απαλλοτρίωσης, το οποίο θα πρέπει να είναι ένα κατατεθειμένο και τεκμηριωμένο σχέδιο και σαφώς να υπάρχει και το αντίστοιχο οικονομικό υπόβαθρο για να μπορεί να υλοποιηθεί η αναγκαστική απαλλοτρίωση.

Η κα **Τσαπάνη** συνέχισε, αφού πρώτα ζήτησε συγγνώμη για την καθυστέρηση, να ρωτήσει για την ιδιοκτησία των κτιρίων και αν είναι ξεκάθαρο σε ποιον ανήκουν αυτά τα κτίρια που έχουν εγκαταλειφθεί, αν αναζητείται ο ιδιοκτήτης γιατί στο τέλος θα καταζητείται. Η κα **Δρακονάκη** απάντησε ότι τα κτίρια τα οποία έρχονται στην υπηρεσία με την ταυτότητα του επικίνδυνου έρχονται πάντοτε με τους ιδιοκτήτες όταν είναι εφικτό να τεθούν από το κτηματολόγιο από το οποίο γίνεται η έρευνα, δυστυχώς τα περισσότερα από αυτά έχουν πάρα πολλούς κληρονόμους, είναι εγκαταλελειμμένα κτίρια και στις περιπτώσεις που δεν υπάρχει ιδιοκτήτης και είναι άγνωστος, προβλέπεται από προεδρικό διάταγμα του '29, το οποίο είναι από τα λίγα προεδρικά διατάγματα που έχουν ακόμα εφαρμογή και λογική στην υλοποίηση τους και στην εφαρμογή τους, προβλέπεται η δημοσίευση σε ΦΕΚ προς αναζήτηση των ιδιοκτητών. Σαφώς και υπάρχει το ερώτημα ποιος διαβάζει ΦΕΚ για να δει ότι τον ψάχνουνε, αλλά είναι μια δημοσίευση επίσημη, επικυρωμένη η οποία δίνει τη δυνατότητα, είτε στο φορέα, είτε στον όμορο ιδιοκτήτη να προβεί σε άλλα βήματα. Ο Πρόεδρος έδωσε το λόγο στον κ. **Τουλκίδη** ο οποίος ανέφερε ότι έχει πάντα ενδιαφέρον η ιδιότητα του πολίτη και ίσως είναι η καλύτερη, καθώς είναι η πιο αθώα και η πιο ανέμελη προσέγγιση των πραγμάτων την οποία την είχε και αυτός μέχρι

πριν από 4 χρόνια που ανέλαβε τις θέσεις στη Διοίκηση. Έθεσε το ερώτημα γιατί είναι χάλια το Νοσοκομείο και την απάντηση, γιατί δεν ανήκει στο Δήμο και συνεπώς δεν μπορεί να παρέμβει η Διοίκηση. Επίσης το δασάκι της Παναγούδας, το λιμάνι κ.α. Η μισή Καβάλας δεν ανήκει στην Καβάλα. Τώρα τελευταία το υπερταμείο πήρε τα πάντα, πήγαν στην Ελληνική Εταιρεία Ακινήτων Δημοσίου και έγινε γνωστό ότι τα περισσότερα πια ακίνητα ανήκουν σε αυτήν. Όσον αφορά στην Κουντουριώτου ήταν πάντα στη στρατηγική του Δήμου, καθώς είναι ο μόνος δρόμος που δεν έχει φτιαχτεί ούτε πλακάκι για κάποιο λόγο εδώ πάρα πολλά χρόνια, ενώ για την υπόλοιπη Καβάλα κάτι έχει γίνει, η Κουντουριώτου έχει ξεχασθεί εντελώς. Γίνεται προσπάθεια εδώ και πολλά χρόνια να γίνει κάτι, απλά είναι πάρα πολύ δύσκολο. Οι αναπλάσεις γενικά έχουν τελειώσει, ο εκπρόσωπος του Εμπορικού Συλλόγου που βρίσκεται στη συνεδρίαση θα μπορούσε να διαβεβαιώσει ότι το έργο αυτό γίνεται με συνέταιρο τον Εμπορικό Σύλλογο και το Επιμελητήριο, άρα το έργο αυτό έχει τις υπογραφές σε υπεύθυνες δηλώσεις και ιδιωτικά συμφωνητικά του εμπορικού συλλόγου και του επιμελητηρίου με το Δήμο. Αυτό φανερώνει την πρόθεση ότι θα γίνει κάτι το οποίο θα είναι ενοποιημένο, θα γίνουν υποδομές, φυτεύσεις, μια οδός που θα συνδέει τις Καμάρες με το λιμάνι. Φαίνεται κάτι πολύ ωραίο, αν και είναι σίγουρο ότι θα περάσει από απίστευτα κύματα για να κατατεθεί και θα γίνει ότι χρειάζεται για αυτό και να διεκδικήσουμε περίπου 2.000.000,00€. Θέλησε να θέσει ένα ερώτημα στην κα Τσαπάνη, καθώς είναι πολύ ωραίο το ότι υπάρχει ένας πολίτης στη συνεδρίαση, τι θα επιθυμούσε να σταλεί μαζί με το Τεχνικό πρόγραμμα, τι θα ήταν αυτό που θα βοηθούσε να καταλάβει ένας πολίτης τι συμπεριλαμβάνει το Τεχνικό πρόγραμμα. Η κα **Τσαπάνη** απάντησε ότι δεν είναι ότι δεν το κατάλαβε, απλά δεν είχε στα χέρια της τις προτάσεις που έχουν μέσα τις απαιτήσεις των δημοτών, δεν υπάρχουν εισηγήσεις από πολίτες ή από συλλογικότητες πολιτών που έχουν ανάγκες και δεν βλέπουν να υλοποιούνται στην πόλη τους. Έφερε ως παράδειγμα το Μουσείο Προσφυγικού Ελληνισμού στην Κολοκοτρώνη και συγκεκριμένα ότι έχει ειδικό πεζοδρόμιο για τους τυφλούς το οποίο ξεκινάει από κάπου εκεί δίπλα ως εκεί που θα φτάσει ο άνθρωπος δηλαδή μερικά μέτρα, όπως επίσης πρόβλημα αποτελεί και το πάρκινγκ για το οποίο δεν υπάρχει καμία νόμιμη αντίδραση, αλλά είναι και θέμα παιδείας το να σέβεται κάποιος αυτόν που θέλει να χρησιμοποιήσει την όδευση. Επίσης, έθιξε το θέμα της παραλιακής οδού και το πλακόστρωτο, το οποίο δυσκολεύει τους πεζούς, αλλά καταστρέφει και τα αυτοκίνητα.

Ο κ. **Τουλκίδης** είπε ότι για το συγκεκριμένο θέμα θα συμφωνήσει και ο κ. Κρεμμύδας και συνέχισε λέγοντας ότι η διοίκηση εδώ και πάρα πολλά χρόνια κάθε χρόνο υπάρχει ένα καθιερωμένο έργο το οποίο φτιάχνει λωρίδες, σε πολλά σημεία της πόλης και στην Ομόνοια, ενώ για το θέμα του πλακόστρωτου και η κα Δρακονάκη και ο κ. Καλανταρίδης εξέφρασαν τις αντιρρήσεις τους, ενώ ο κ. Τουλκίδης ανέφερε ότι όλο το κέντρο των Βρυξελλών είναι από τέτοια πλακόστρωτα, ενώ συμφώνησε ότι απλά θα πρέπει να συντηρηθεί, ενώ ο κ. **Καλανταρίδης** πρόσθεσε ότι και αυτό δεν ανήκει στην αρμοδιότητα του Δήμου και ο κ. Τουλκίδης συνέχισε λέγοντας ότι αυτό άνηκε μέχρι πριν λίγο στον Οργανισμό Λιμένα Καβάλας τώρα πια είναι στο ΤΑΙΠΕΔ αργότερα μπορεί να είναι κάπου, αλλά συμφώνησε ότι ο ρόλος της αυτοδιοίκησης είναι να τους ενοχλούμε όλους αυτούς για να κάνουν πράγματα.

Ο κ. **Τουλκίδης** ζήτησε 2 λεπτά για να κλείσει λέγοντας ότι ο Δήμος προσπαθεί και για να είναι δίκαιος και η προηγούμενη διοίκηση και έχει δημιουργηθεί ένα κέντρο διαβούλευσης πολιτών, πέραν αυτής της ορισμένης από το Δημόσιο επιτροπής η οποία έχει ένα συγκεκριμένο νομικό σύστημα που κάποιος το 2010 σκέφτηκε ως διαβούλευση. Το κέντρο διαβούλευσης, το οποίο δουλεύτηκε μέσα από ευρωπαϊκά προγράμματα και πήρε βραβεία από την Ευρώπη προκειμένου να υπάρξει ένα σύστημα διαβούλευσης όπου να μπορεί ο κάθε πολίτης συμμετέχοντας να καταλάβει πέρα από αυτό το οποίο βρίσκεται πίσω από την εισήγηση της κα Δρακονάκης, να συνειδητοποιήσει, να προσφέρει και τέλος να συμμετέχει, λέγοντας την άποψή του για κάθε έργο που περιλαμβάνεται στο Τ.Π.

Το λόγο ζήτησε ο κ. **Κρεμμύδας** ο οποίος θέλησε να απαντήσει και αυτός με τη σειρά του στην κα Τσαπάνη. Αναφερόμενος στο Μεντρεσέ είπε ότι οι οδηγοί όδευσης σταματάνε εκεί ακριβώς, στην ουσία δεν πάνε πουθενά επειδή το έργο ήταν

συγκεκριμένο και εκεί προβλεπόταν να μπει ο οδηγός όδευσης αναγκαστικά και υποχρεωτικά γιατί το έργο ήταν χρηματοδοτούμενο. Έγινε μια ράμπα στο συγκεκριμένο σημείο δεν χωρούσε να περάσει το λεωφορείο και έτσι άλλαξαν οι διαστάσεις της ράμπας. Άρα επί της ουσίας δεν έγινε τίποτα, καθώς για άλλη μια φορά μειώθηκε το μήκος και το φάρδος της ράμπας. Οι προδιαγραφές δεν είναι κατάλληλες για την χώρα της Ελλάδας καθώς τα λεωφορεία δεν χωράνε οι δρόμοι της πόλης είναι στενοί, τα πεζοδρόμια επίσης άρα τι θα μπορούσε να γίνει για να μετριαστεί ή να συγκεραστεί το τι λέει η νομοθεσία με την υπάρχουσα πραγματικότητα. Μπορεί να ακούγονται όλα αυτά σαν να μιλάει εκπρόσωπος του Δήμου, αλλά στην πραγματικότητα πολίτης ακούγεται. Ανεξάρτητα με το τι θέλει ενδεχομένως ο Δήμος, οι αιρετοί, η νομοθεσία οι υπηρεσιακοί παράγοντες το θέμα είναι τι είναι εφικτό. Από την άλλη πλευρά όσον αφορά τους οδηγούς όδευσης μέσα στην πόλη από εκεί που δεν υπήρχαν πριν από 10 χρόνια ούτε ένα μέτρο οδηγός όδευσης αυτή τη στιγμή υπάρχουν αρκετά χιλιόμετρα μέσα στην πόλη και από την προηγούμενη διοίκηση και από τη σημερινή διοίκηση και κάθε χρόνο προστίθενται μέτρα. Θέλησε να εκφράσει την ικανοποίησή του για αυτά που τους ανέφερε η κα Δρακονάκη πριν την έναρξη της συνεδρίασης, η οποία τους πρόλαβε καθώς είχαν σκοπό να θέσουν αρκετά θέματα στη σημερινή συνεδρίαση, αλλά διευκρινίστηκαν θέματα που ο Σύλλογος δεν τα είχε υπόψη του όπως π.χ. η υπερβολαβία στην κεντρική πλατεία. Παρόλο που είχε ξεκινήσει ένα αίτημα εδώ και αρκετό καιρό ίσως και 2 χρόνια, το είχε στο νου της η κα Δρακονάκη και προγραμματίστηκε σε αυτή την εργολαβία. Επεσήμανε ότι το ίδιο θα πρέπει να γίνει και για το Μεντρεσέ για να ενωθεί με το έργο της πλατείας και θεώρησε πολύ καλή την παρατήρηση της κας Τσαπάνη που έθιξε το θέμα. Τελιώνοντας, αναφέρθηκε στο θέμα των προσβάσιμων παραλιών, έργα μικρής δαπάνης τα οποία πρέπει να συμπεριληφθούν στην ατζέντα του Δήμου και στον προϋπολογισμό προκειμένου να τοποθετηθούν τουαλέτες ΑΜΕΑ στις προσβάσιμες παραλίες για να είναι πραγματικά προσβάσιμες. Στη φετινή χρονιά έχουν γίνει αρκετές παρεμβάσεις πάλι με την προσφορά και την επιμονή της κας Δρακονάκη η οποία ανέχεται, με την καλή έννοια, το Σύλλογο και δεν αντιδρά στις απαιτήσεις του και ως Πρόεδρος του Συλλόγου ζήτησε να μπορούν να γίνονται πιο εύκολα οι προμήθειες για τις προσβάσιμες παραλίες. Αναγνώρισε ότι ο αριθμός των προμηθειών είναι μεγάλος, ότι δεν υπάρχουν εργαζόμενοι και ότι αυτό αποτελεί το μεγάλο πρόβλημα όλων των Δήμων πλέον γι αυτό και οι απαιτήσεις του Συλλόγου είναι όσο το δυνατόν προσαρμοσμένες στις δυνατότητες που έχουν πλέον οι δήμοι γενικά και όχι μόνο ο Δήμος Καβάλας μιας και ο Σύλλογος εκπροσωπεί άτομα ευρύτερα σε όλη την περιφερειακή ενότητα αλλά και στην περιφέρεια. Παρόλα αυτά ο Σύλλογος θεωρεί ότι υπάρχει η δυνατότητα για επιπλέον προσπάθεια κάλυψης αυτών των αναγκών.

Ο Πρόεδρος ευχαρίστησε τα παρευρισκόμενα μέλη για τη συμμετοχή τους.

Η Δημοτική Επιτροπή Διαβούλευσης Δήμου Καβάλας ύστερα από συζήτηση, αφού έλαβε υπόψη τις διατάξεις του άρθρου 76 παρ. 2 του Ν. 3852/2011

### **ΓΝΩΜΟΔΟΤΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ**

Να προωθήσει τις προτάσεις – παρατηρήσεις της Δημοτικής Επιτροπής Διαβούλευσης για το Τεχνικό Πρόγραμμα 2019 στο Δημοτικό Συμβούλιο.

Ο Πρόεδρος  
της Δημοτικής Επιτροπής Διαβούλευσης

Καλανταρίδης Ηλίας